



Thorolf Clemens

thorolf.clemens@gmail.com

Thorolf Clemens

Thorolf Clemens ist ein Fotograf, der seine Liebe zur Natur und zur Fotografie seit seiner Jugend lebt. Schon früh entdeckte er die Landschaftsfotografie als Möglichkeit, seine Kreativität auszudrücken und die faszinierende Schönheit des Moments in der Natur festzuhalten. Seine Arbeiten spiegeln eine tiefe Verbundenheit mit der Umwelt wider und zeichnen sich durch ein Spiel von Licht, Farben und Perspektiven aus.

Ob mystische Wälder im Morgennebel, malerische Landstriche im Abendlicht oder klare Bergseen – seine Fotografien transportieren die Magie seiner Heimat Schwarzwald und lassen den Betrachter in die Szenerien eintauchen.

Seit vier Jahren begeistert ihn zusätzlich die Portraitfotografie. In diesem Genre hat Thorolf Clemens eine neue Dimension seines kreativen Schaffens gefunden.

Mit einem feinen Gespür für Emotionen und Charaktere gelingt es ihm, die Persönlichkeit seiner Motive authentisch und ausdrucksstark in Szene zu setzen. Dabei kombiniert er seine Leidenschaft für Licht und lebendigen Kompositionen, um sowohl intime Momente als auch kraftvolle Ausdrücke einzufangen.

Thorolf Clemens bleibt in seinem Schaffen stets auf der Suche nach neuen Herausforderungen und Perspektiven – immer getragen von seiner Begeisterung für die Fotografie und der Freude daran, Menschen und Natur durch seine Linse erlebbar zu machen.

In der Ausstellung Caritas ART zeigt er sowohl Landschaftsaufnahmen aus Freiburg, dem Breisgau und Schwarzwald sowie Werke aus dem gemeinsamen Projekt „Schwarzwaldmädel“, das zusammen mit dem Fotografen Stefan Adolph entstand. „Schwarzwaldmädel“ zeigt traditionelle Glottertäler Trachten kombiniert mit der Persönlichkeit junger Schwarzwälder*innen.